

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΧΘΕΣ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Πρωταγωνιστής ο ποιητικός λόγος

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΙΔΑΚΗΣ
dmaridakis@yahoo.gr

«Ποιητής δεν είναι ο εμπνευσμένος, είναι εκείνος που εμπνέει», έλεγε ο Paul Eluard και όπως αποδείχθηκε από την προσέλευση του κόσμου στην βραδιά - αφιέρωμα που οργάνωσαν χθες η Περιφερειακή Ενότητα και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Χανίων στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης, οι ποιητές εξακολουθούν να εμπνέουν, να συγκινούν και να μαγεύουν το κοινό.

Μια εκδήλωση στην οποία πρωταγωνιστής ήταν ο ποιητικός λόγος των Γιάννη Φίλη, Κώστα Κουτσουρέλη και Μαρινέλλας Βλαχάκη και η οποία κύλησε με απαγγελίες ποιημάτων, ερμηνείες μελοποιημένων στίχων, ομιλίες για το έργο των τιμώνων, αλλά και ένα εικαστικό δρώμενο από τον Γιάννη Μαρκαντωνάκη με αφορμή τον τίτλο της νέας συλλογής του Τίτου Πατρίκιου "Σε βρίσκει η ποίηση".

ΜΙΑ ΖΩΤΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ

Οι τρεις ποιητές, μιλώντας στα "Χ.Ν.", αναφέρθηκαν στη διαχρονική αναγκαιότητα της ποίησης αλλά και το "θαύμα" που συμβαίνει όταν ένας στίχος ή ένα ποίημα μπολιάζει τη ματιά του αναγνώστη με έναν άλλο τρόπο θέασης του κόσμου.

«Ανέκαθεν οι άνθρωποι είχαν ανάγκη την ποίηση. Κι αυτό διότι η ποίηση και κάθε μορφή Τέχνης είναι ένας από τους θεμελιώδεις τρόπους για να εξερευνήσει κανείς τον κόσμο και να βρει τη θέση του μέσα σε αυτόν», σημείωσε ο Γιάννης Φίλης και πρόσθεσε: «Γι' αυτούς δε που λένε ότι η ποίηση είναι πολυτέλεια ή περιττή, έχω να πω ότι όλοι αυτοί που έχουν υποστηρίξει τέτοιες θέσεις έχουν ξεχαστεί. Αντίθετα κανένας δεν θα ξεχάσει ποτέ τον Ομηρο, τον Σο-

φοκλή, τον Ευριπίδη, τον Αισχύλο, τον Σέξπυρ, τον Δάντη και φυσικά τον Καβάφη, τον Σεφέρη κ.ά.».

Ο Κώστα Κουτσουρέλης την απάντηση για το αν έχουμε σήμερα ανάγκη την ποίηση σημείωσε ότι «θα πρέπει να τη δώσουν οι αναγνώστες και όχι οι ποιητές», ενώ ερωτηθείς για τον αν ο ποιητικός λόγος μπορεί να "ακονίσει" το βλέμμα του αναγνώστη απέναντι στην πραγματικότητα, σχολίασε: «Αυτό δεν το κάνει η Τέχνη ή η ποίηση αλλά ο καλός ενδεχομένως συγγραφέας, καλλιτέχνης ή ποιητής. Πάντως ναι, μερικές φορές συμβαίνει αυτό το θαύμα και τότε είναι που κανείς καλείται να δώσει εξατομικευμένα την απάντηση. Γιατί δηλαδή συνέβη».

Από την πλευρά της, η Μαρινέλλα Βλαχάκη επεσήμανε ότι «το ότι έχουμε ανάγκη την ποίηση φαίνεται από το γεγονός ότι σήμερα Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης οργανώνονται εκατοντάδες εκδηλώσεις με χιλιάδες κόσμο κι ας είναι ένα είδος λογοτεχνικό που διαβάζεται λιγότερο από τα άλλα και δεν πωλείται σχεδόν καθόλου» και πρόσθεσε: «Σε ό,τι αφορά δε το ερώτημα για τη δύναμη που κρύβει η ποίηση, αυτή νομίζω συμπυκνώνεται στον στίχο του Ελύτη που ψιθυρίζω καθημερινά εδώ και καιρό "Κάνε άλμα πιο γρήγορο από τη φθορά"».

Η συντονίστρια της εκδήλωσης, φιλόλογος Βαρβάρα Περράκη υπογράμμισε για το ίδιο θέμα: «Την ποίηση τη χρειαζόμαστε όχι για να ξεχνιόμαστε αλλά για να θυμόμαστε



Από αριστερά η συντονίστρια της εκδήλωσης Βαρβάρα Περράκη και οι ποιητές Πάννης Φίλης, Μαρινέλλα Βλαχάκη, Κώστας Κουτσουρέλης και Ελένη Μαρινάκη.

να αγαπάμε, να συμμετέχουμε και να αναγεννιόμαστε. Την έχουμε ανάγκη για να ελπίζουμε, να θυμόμαστε, να συνευρισκόμαστε. Για να τραγουδάμε και να αναμετριάσουμε με τα μεγάλα και τα πάθη μας, να μιλάμε τη γλώσσα μας και να πιστεύουμε ότι η εκδρομή αυτή δεν έχει τέλος».

Κατά τη διάρκεια της βραδιάς οι ποιητές απήγγειλαν ποιήματά τους, ενώ για το έργο τους μίλησαν οι Κατερίνα Βαρανάκη, Δάνος Παπαδημητρίου και Αργυρώ Λουλαδάκη.

Επίσης, οι μουσικοί Νίκος Φραγκιαδάκης, Γεράσιμος Βερυκάκης Βάνα Καταρινάκη, Δημήτρης Τριγκάκης και Κώστας Κεχράκος ερμήνευσαν μελοποιημένα ποιήματα.



Η χθεσινή εκδήλωση, που διοργάνωσαν η Περιφερειακή Ενότητα Χανίων και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Χανίων, έγινε με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης που έχει καθιερωθεί η 21η Μαρτίου.



Στο φουαγιέ του Πνευματικού Κέντρου, ο Πάννης Μαρκαντωνάκης με τη συνεργασία φιλότεχνων πραγματοποίησε ένα εικαστικό δρώμενο αναδεικνύοντας συνθετικά τους 3 τιμώμενους ποιητές.



Για τους ποιητές μίλησαν οι Δάνος Παπαδημητρίου, Κατερίνα Βαρανάκη και Αργυρώ Λουλαδάκη.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ 22/3 - 28/3

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Η ποιητική συλλογή του Βαγγέλη Θ. Κακατσάκη "Όταν γίνεις ποίημα" θα παρουσιαστεί στο Πνευματικό Κέντρο, αύριο Σάββατο στις 7μ.μ.
- Παρουσίαση των πεπραγμένων της διημερίδας με θέμα "Η Κρήτη στην ταραγμένη δεκαετία 1940-1950: Μάχη της Κρήτης, Κατοχή, Αντίσταση, Εμφύλιος", αύριο Σάββατο στις 6μ.μ. στην αίθουσα του Τ.Ε.Ε., Νεάρχου 23 (είσοδος από Γιαμπουδάκη).
- Εκδήλωση για την Εθνική Επέτειο αύριο Σάββατο στις 7μ.μ. στο "Τσατσαρωνάκειο" Πολύκεντρο της Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου.
- Ανοίξη Καλλιτεχνικής Δημιουργίας με βραδιά κλασικού χορού αύριο Σάββατο στις 8μ.μ., στο Θέατρο "Δημήτρης Βλυσίδης".
- Συναυλία με το Φοίβο Δεληβοριά αύριο Σάββατο στις 11μ.μ. στην "Οκτάβα". Είσοδος με ποτό 15 ευρώ.
- Μουσική παράσταση με τον Γιώργο Καλούδη αύριο Σάββατο στις 9μ.μ. στο στούντιο "Όξω Νου". Είσοδος: 7 ευρώ

- "Γνωρίζω και σέβομαι την πόλη μου". Την Κυριακή 24 Μαρτίου, στις 11π.μ. ξενάγηση στον Φάρο των Χανίων και στη μόνιμη έκθεση Αρχαίας και Παραδοσιακής Ναυπηγικής - Μινωικό Πλοίο (σημείο συνάντησης: Νεώριο του Μόρο - Νειτικό Λιμάνι). Πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής, στο Γραφείο Τουρισμού του Δ. Χανίων, από Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρα 10π.μ. - 1μ.μ., στο τηλέφωνο: 28213 41666 ή στο e-mail: t-tourismos@chania.gr
- Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Αλκυόνης Παπαδάκη "Σ' ένα γύρισμα της ζωής" την Τρίτη 26 Μαρτίου στις 8μ.μ. στο Νεώριο Μόρο (ΙΟΧ).

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Το δεύτερο μέρος της έκθεσης "Μια στιγμή για πάντα" παρουσιάζεται στη Δημοτική Πινακοθήκη έως τις 14 Μαΐου. Λειτουργεί Δευτέρα - Παρασκευή 10π.μ. - 2μ.μ. και 6μ.μ. - 9μ.μ., Σάββατο 10π.μ. - 2μ.μ. Κυριακή κλειστά.
- Έκθεση "Πενήντα χρόνια Αστερις" στο Αρχαιολογικό Μουσείο Κισάμου έως τις 22 Απριλίου.
- Εκθέσεις "Κρίκος", "Από το δώρο στο αντίδωρο" και "Τα εξαιρετικά προϊόντα του τόπου μας" στο "Ελαιουργείον - Εργοστάσιο Τέ-

- "Γνωρίζω και σέβομαι την πόλη μου". Την Κυριακή 24 Μαρτίου, στις 11π.μ. ξενάγηση στον Φάρο των Χανίων και στη μόνιμη έκθεση Αρχαίας και Παραδοσιακής Ναυπηγικής με θέμα "Στο ρυθμό της πόλης", στο καφέ "Αρωμα" έως τις 31 Μαρτίου.
- Έκθεση φωτογραφίας με θέμα "Take me somewhere nice" του Μιχάλη Κουλιέρη, στο καφέ μπαρ "Τέχνες", στην οδό Σαρπηδόνας.
- Έκθεση ζωγραφικής του Κώστα Σπανάκη στις "Γλωσσίστσες".
- Εικαστική έκθεση του Χαράλαμπου Δερμάτη με τίτλο "Ex Libris" στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Χανίων έως τις 31 Μαΐου.
- Εικαστική Εγκατάσταση "Μυστικός Δείπνος" του Andrei Filippov στο πρώην Δημοτικό Σχολείο Παλαιών Ρουμάτων έως τις 2 Ιουνίου. Ανοικτά κάθε Κυριακή 11π.μ. - 9μ.μ.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- "Εχθροί εξ αίματος" από το ΔΗΠΕΘΕΚ την Τρίτη 26 Μαρτίου στο Βάμο, στην Αίθουσα Ενωσης Αποκορώνων - Σφακιών, την Τετάρτη 27 Μαρτίου στις Βρύσες, στο κέντρο "Εσπερος", την Πέμπτη 28 Μαρτίου στο Πολιτιστικό Κέντρο "Ιουλιανός Τσιράκης", στο Σκινέ. Εναρξη 8 μ.μ. Γενική είσοδος: 8 ευρώ. Ισχύουν εισιτήρια ΟΓΑ.